عوسوعه الإطال العالمية



مَوسُوعَة الأطفال العِلمية





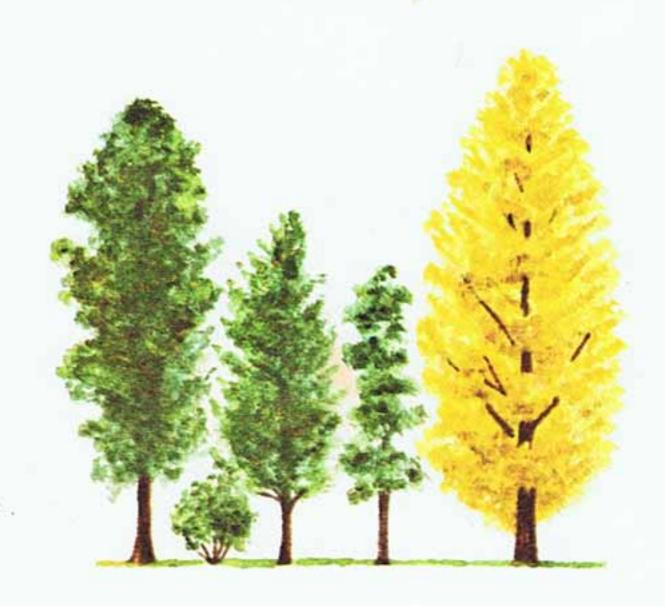


Copyright © Western Publishing Company Inc.

جميع الحقوق محفوظة الاهلية للنشر والتوزيع بيروت ١٩٨٠



مَوسُوعَة الأطفال العِلميّة





اللهالية لانشروالتوزيع





مراهي الحريوانات اللبوت 3

تالیف جنیفردایت رسوم آن جروست تر



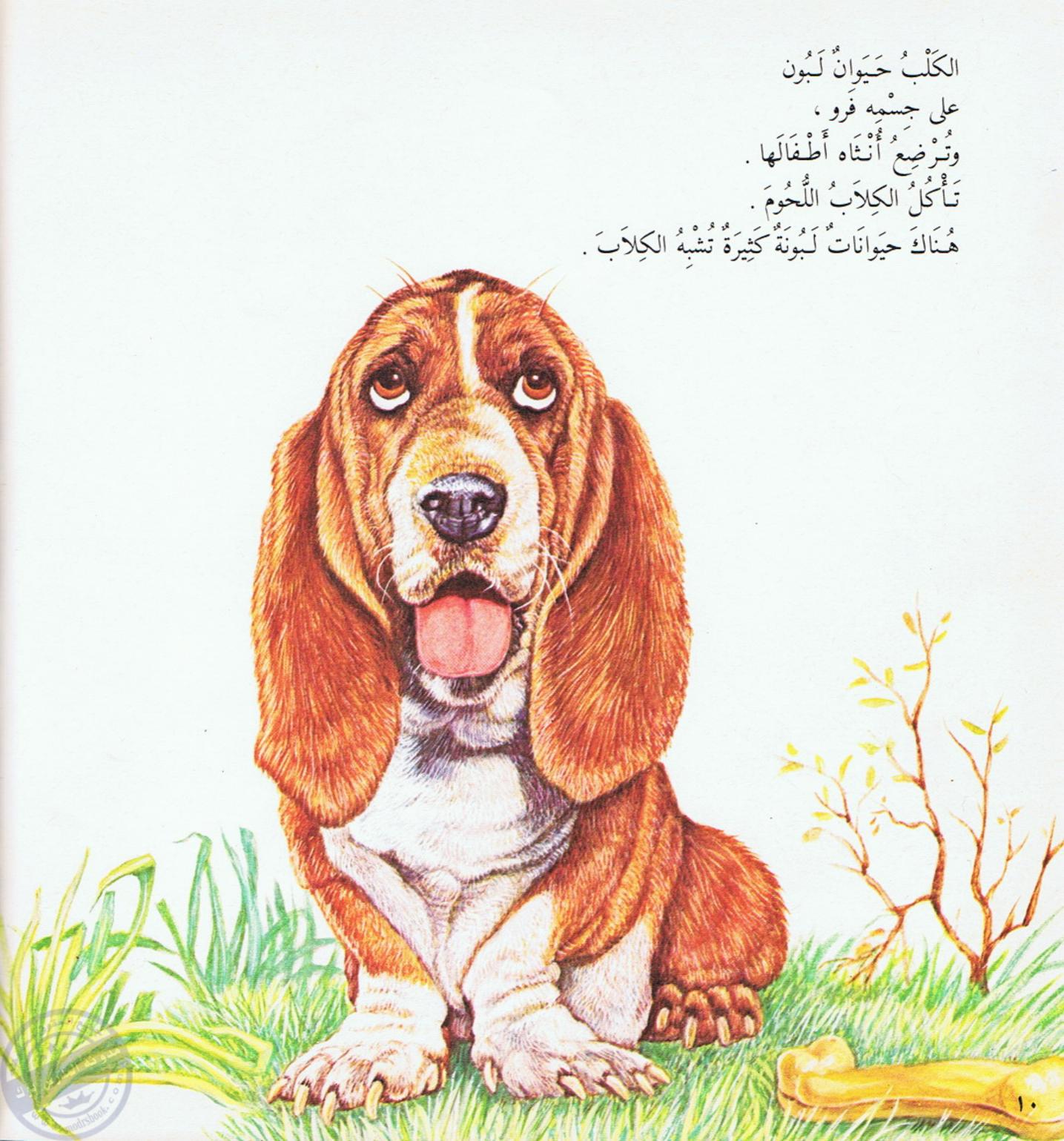






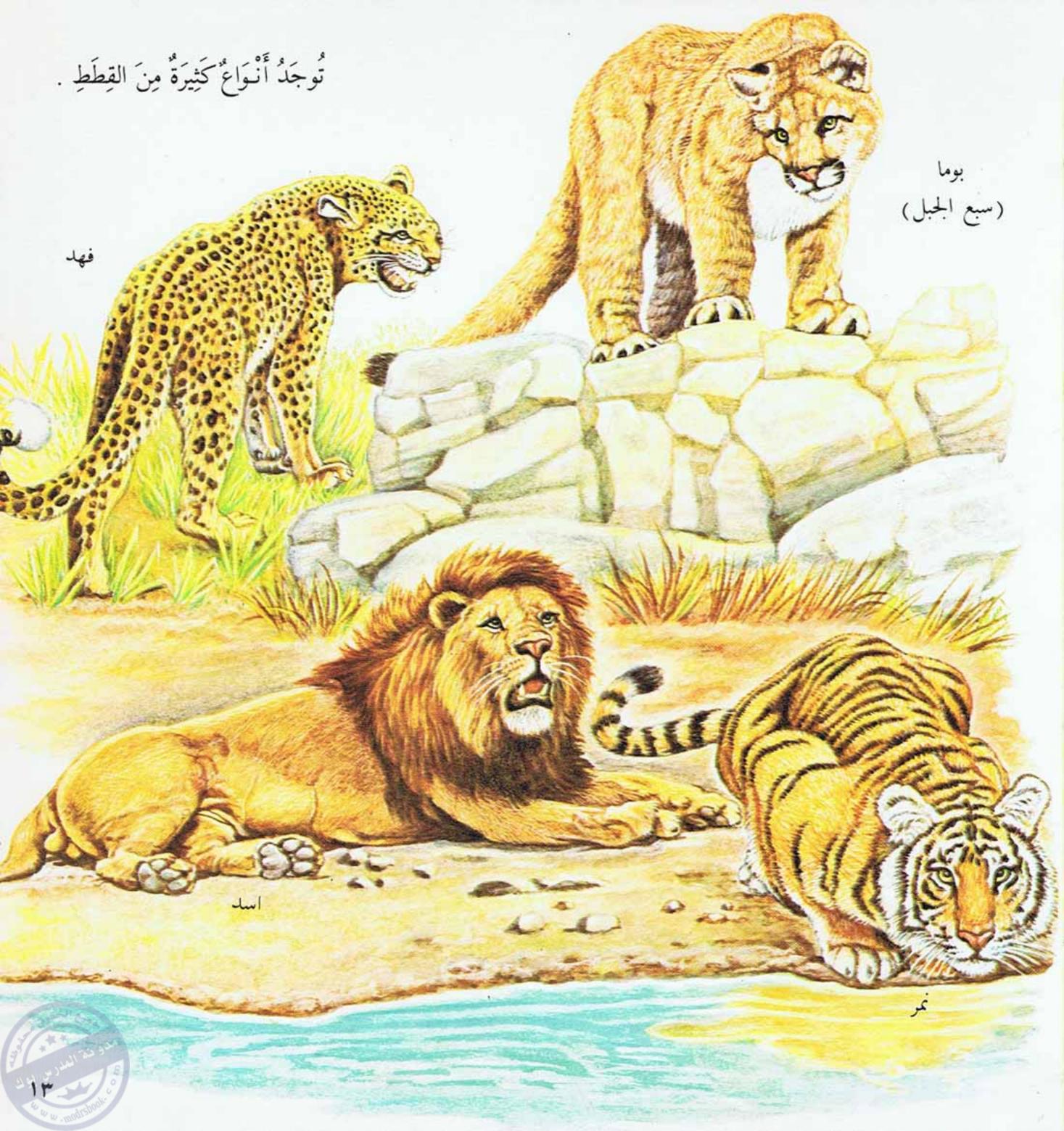




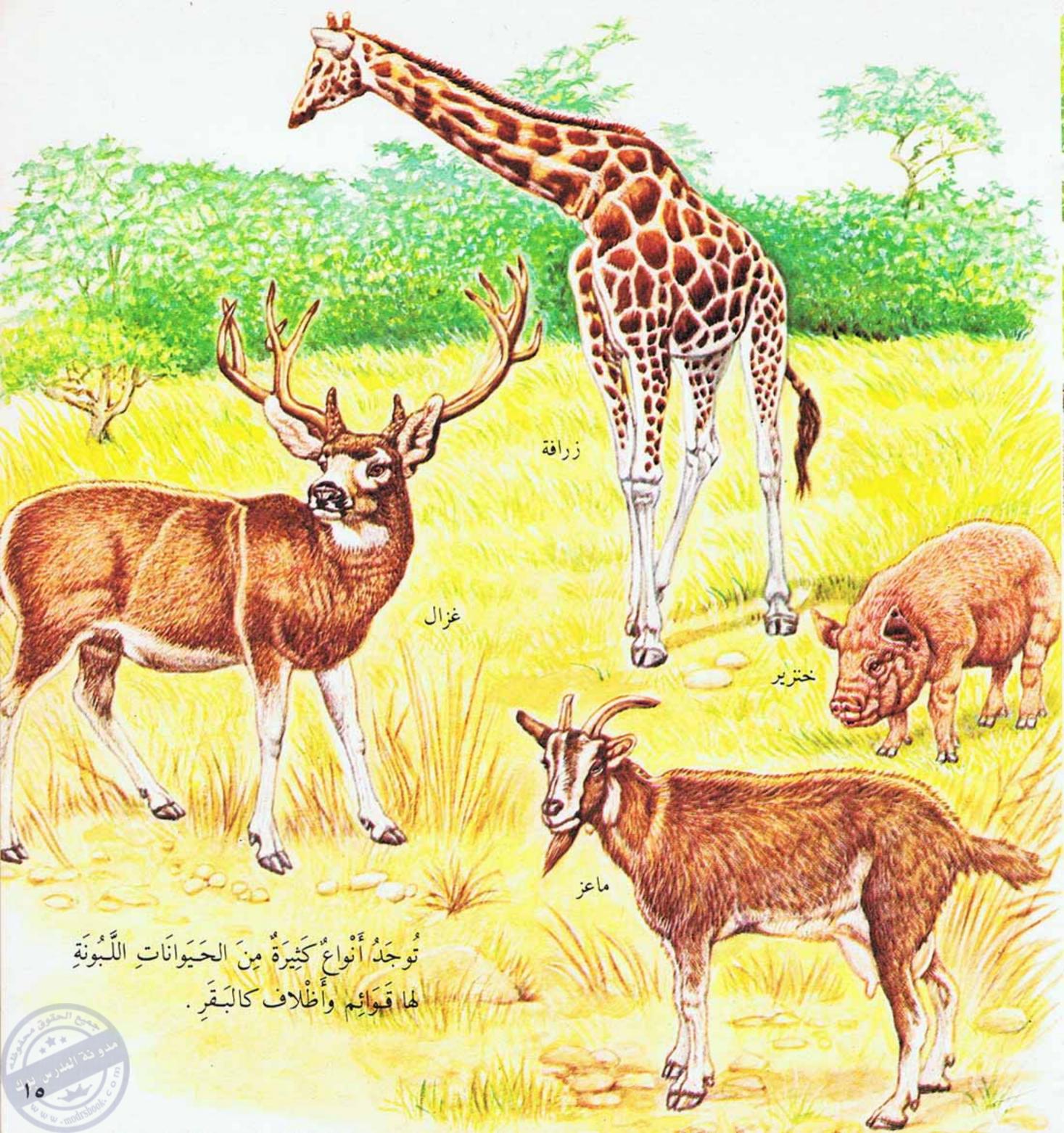




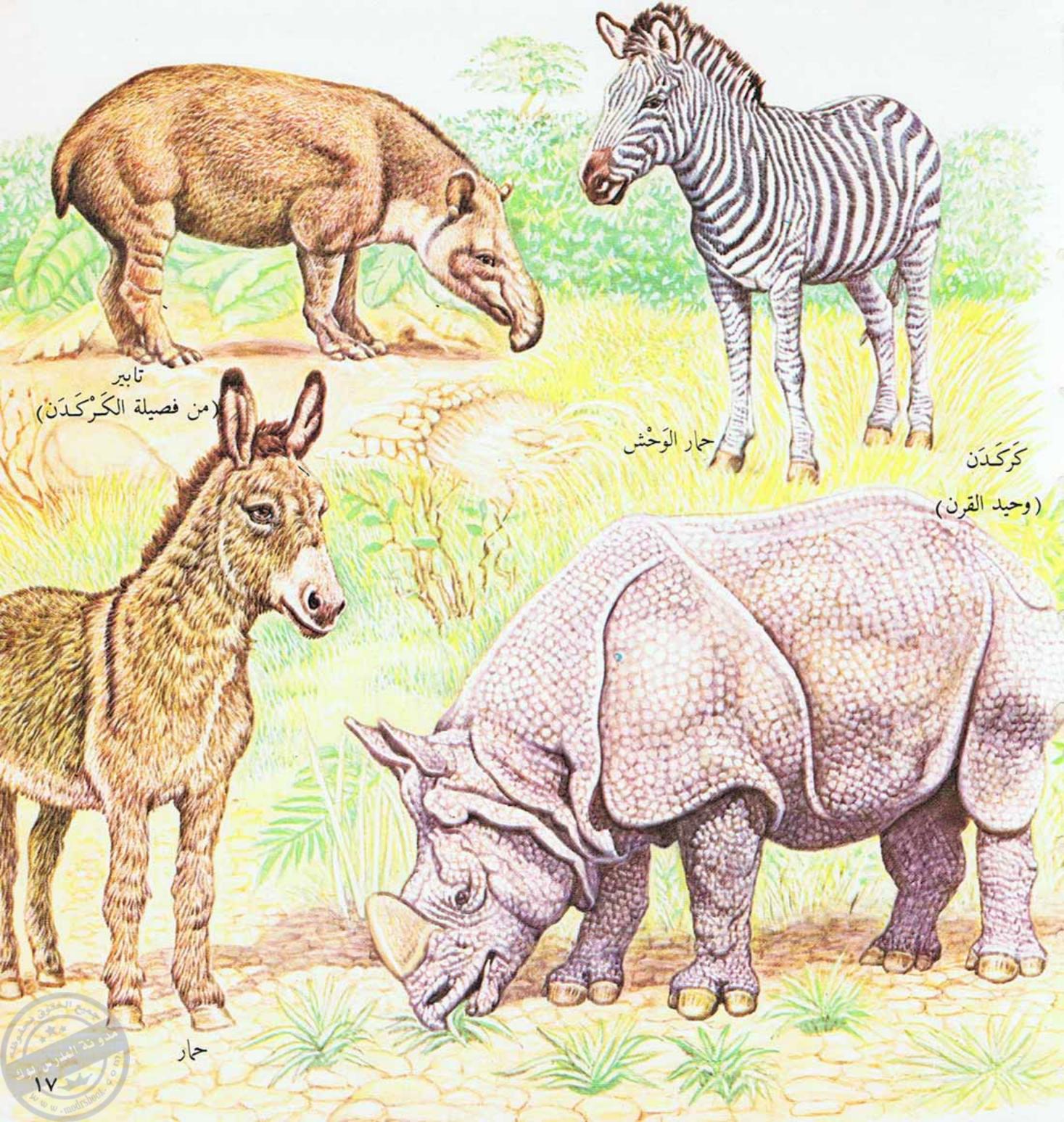








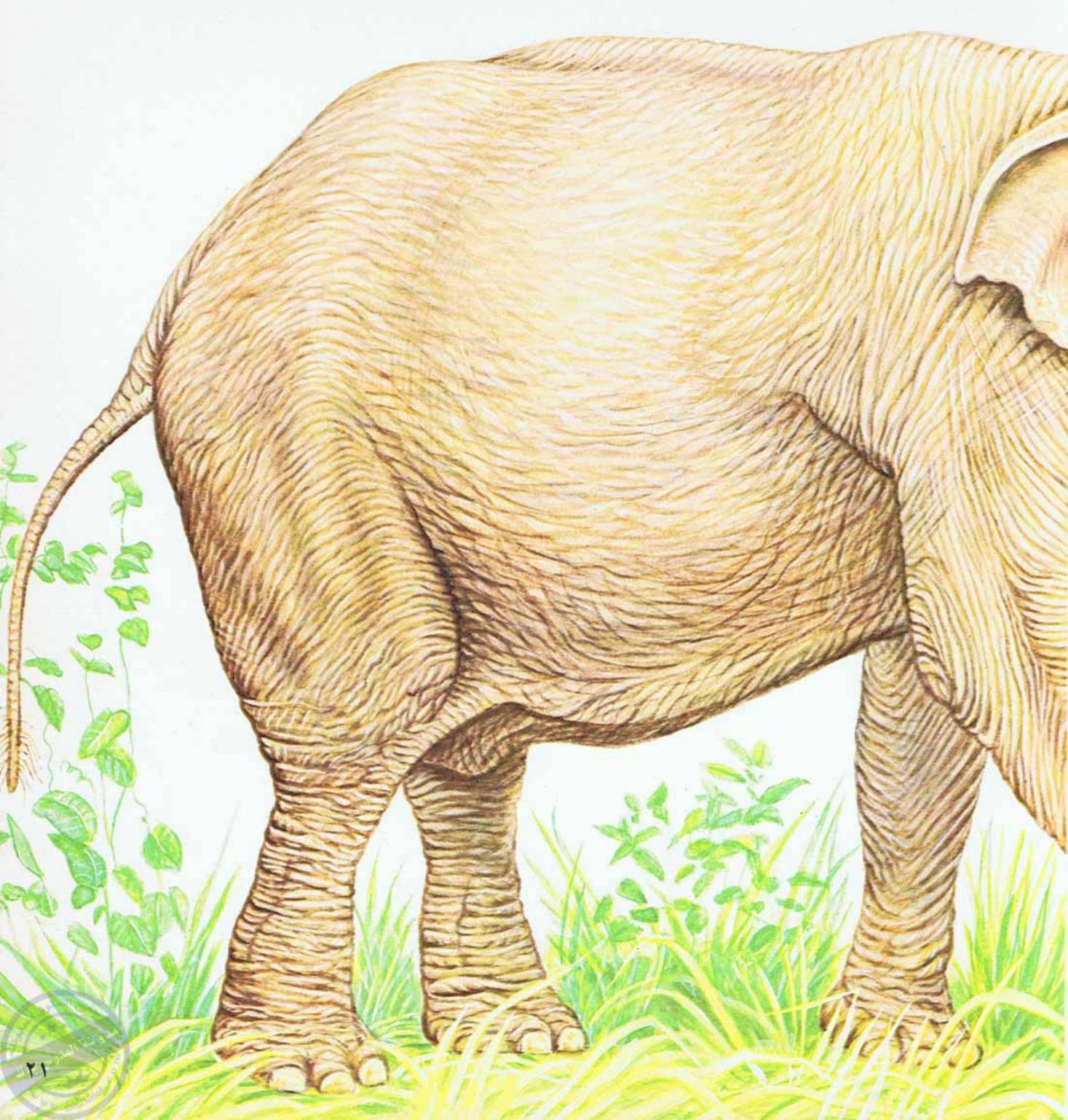




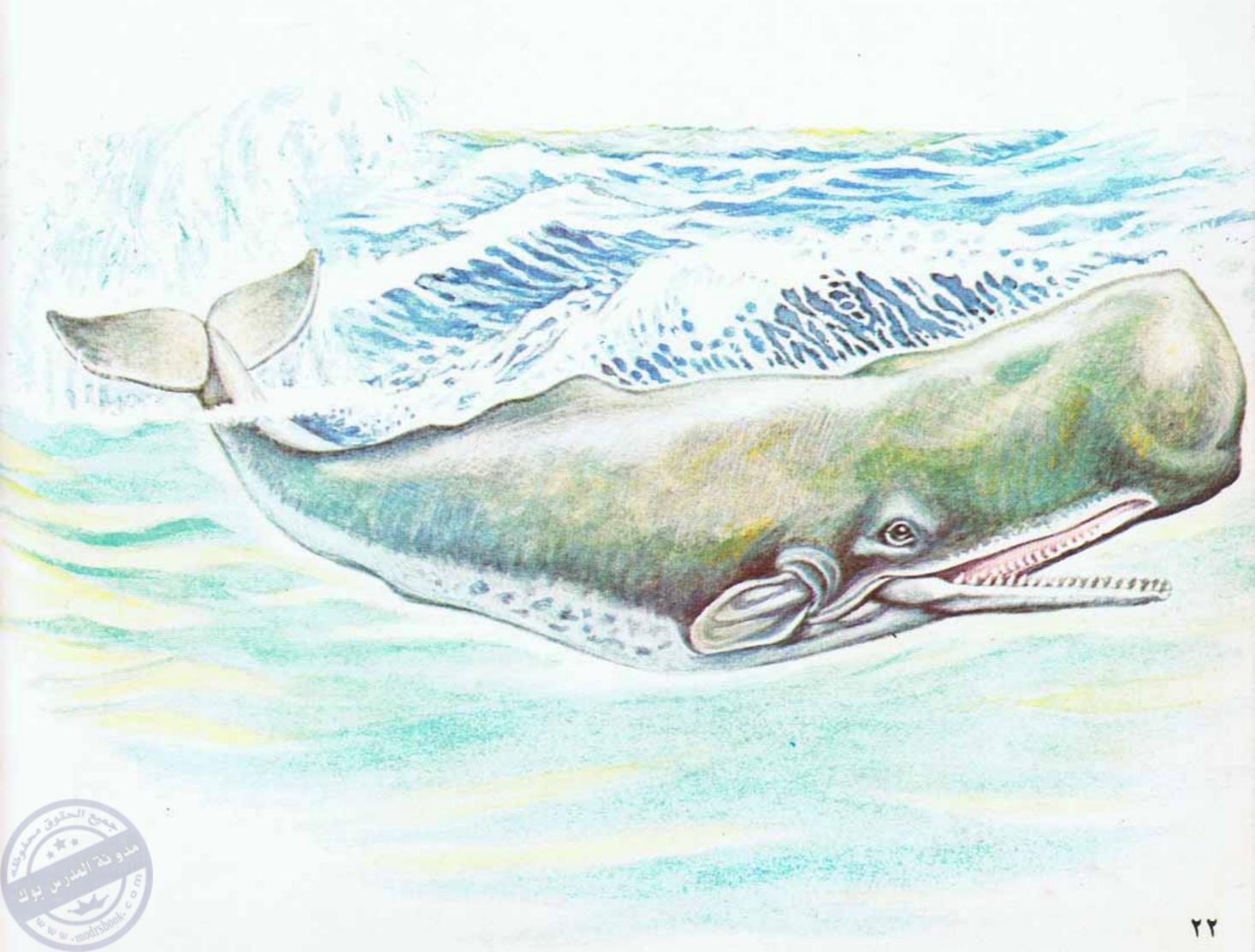








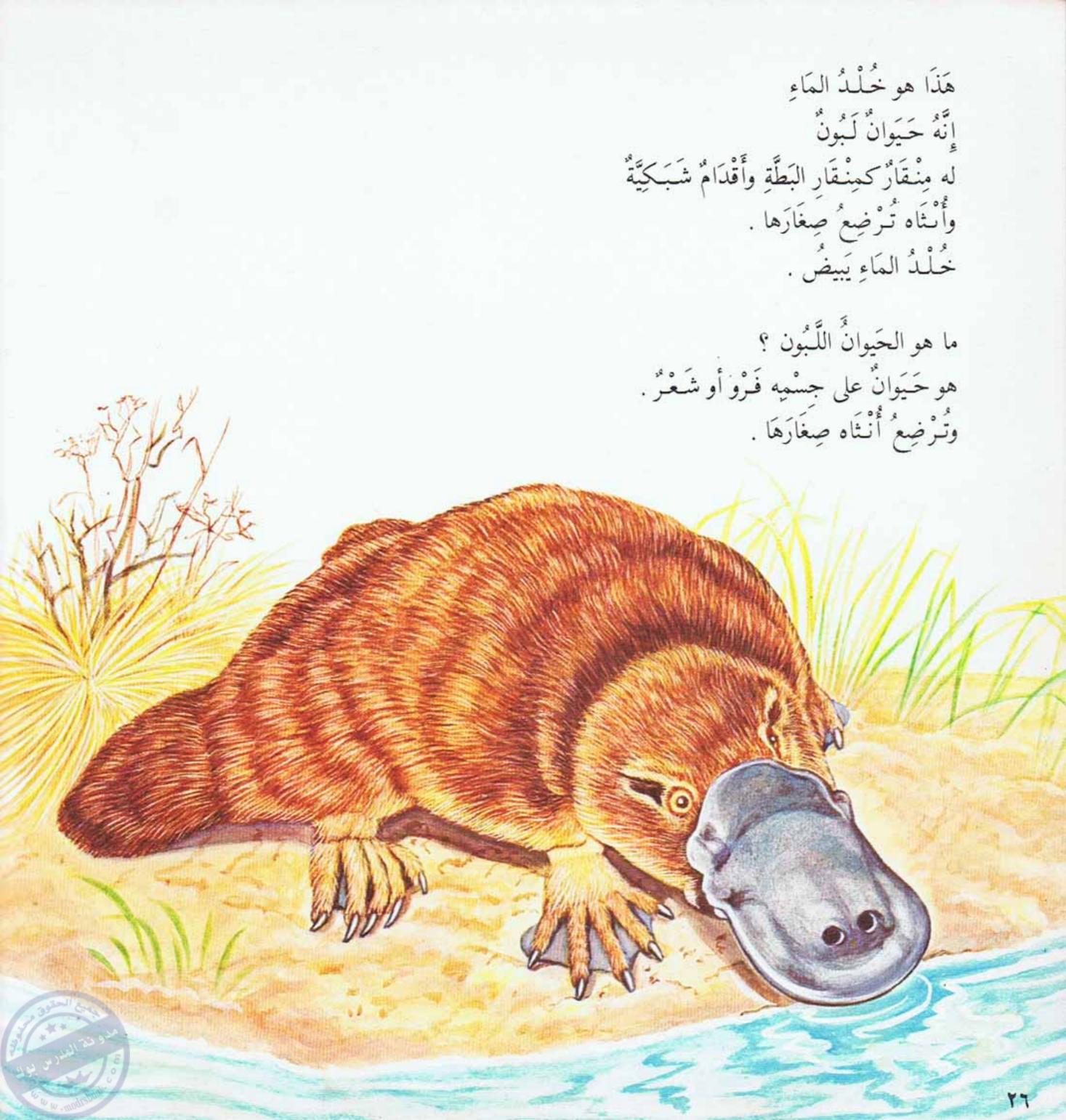
هَـذَا حوتُ. إِنَّه أَكْبَرُ الحَيوانَاتِ اللَّبُونَةِ. لا فرو على جِسْمِه، وَلَكِنَّ أُنْثَاهُ تُرْضِعُ صِغَارَها. ويَعِيشُ الحوتُ فِي البَحْرِ.











مت هجت المحدد؟ العطر ؟ العطر ؟

تالیفت جنیف ردایت رسوم طهونی شدن















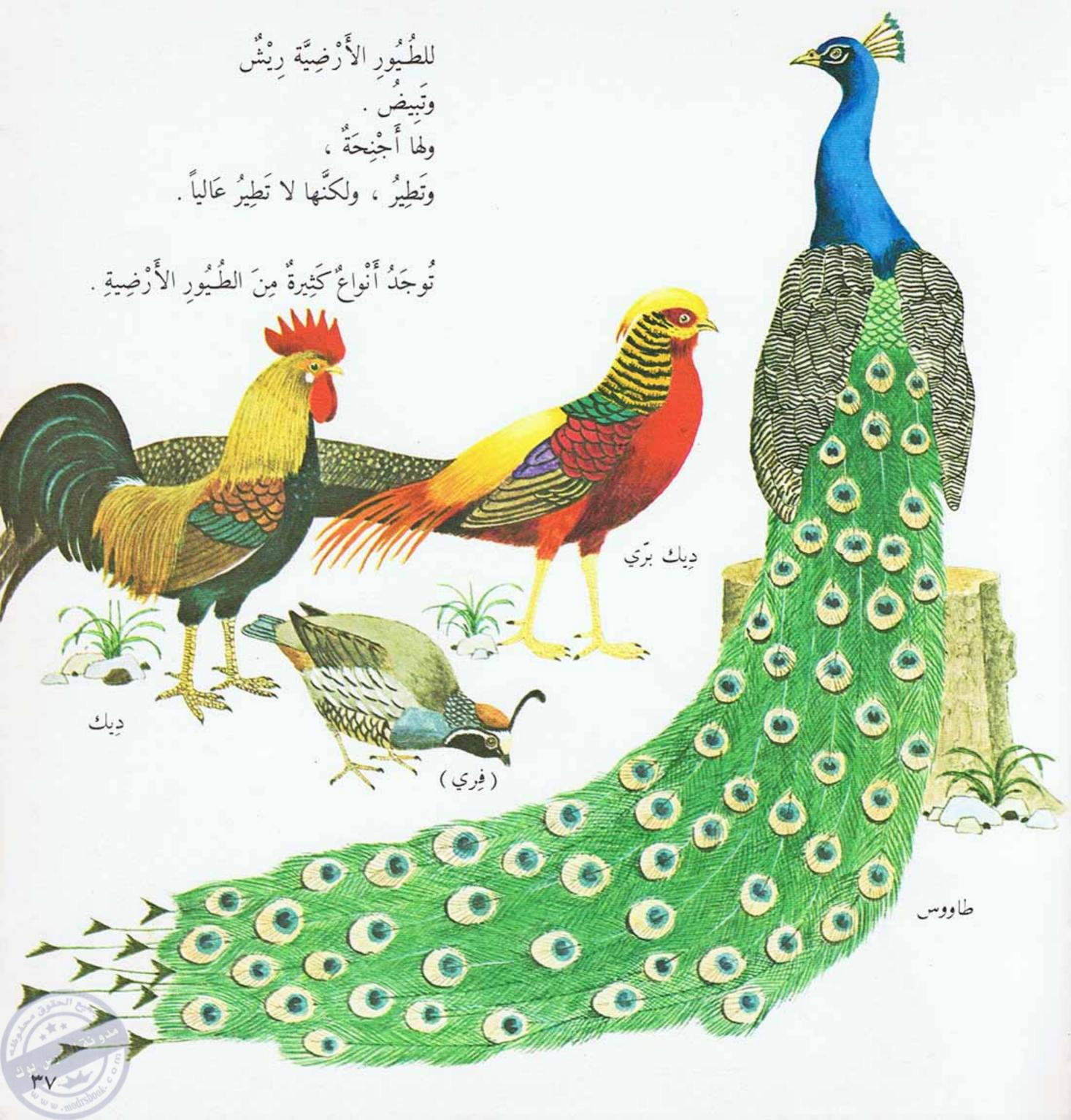




هذا نَسْرُ. النّسْرُ مِنَ الجَوارِحِ . والجَوارِحِ تَأْكُلُ الحَيوانَاتِ الأُخْرَى . وللجَوارِحِ تَأْكُلُ الحَيوانَاتِ الأُخْرَى . وللنّسرِ مِنْ قَارٌ قَوِيٌّ حَادٌ ومَخالِبُ طَويلةٌ قَويَّةً .



























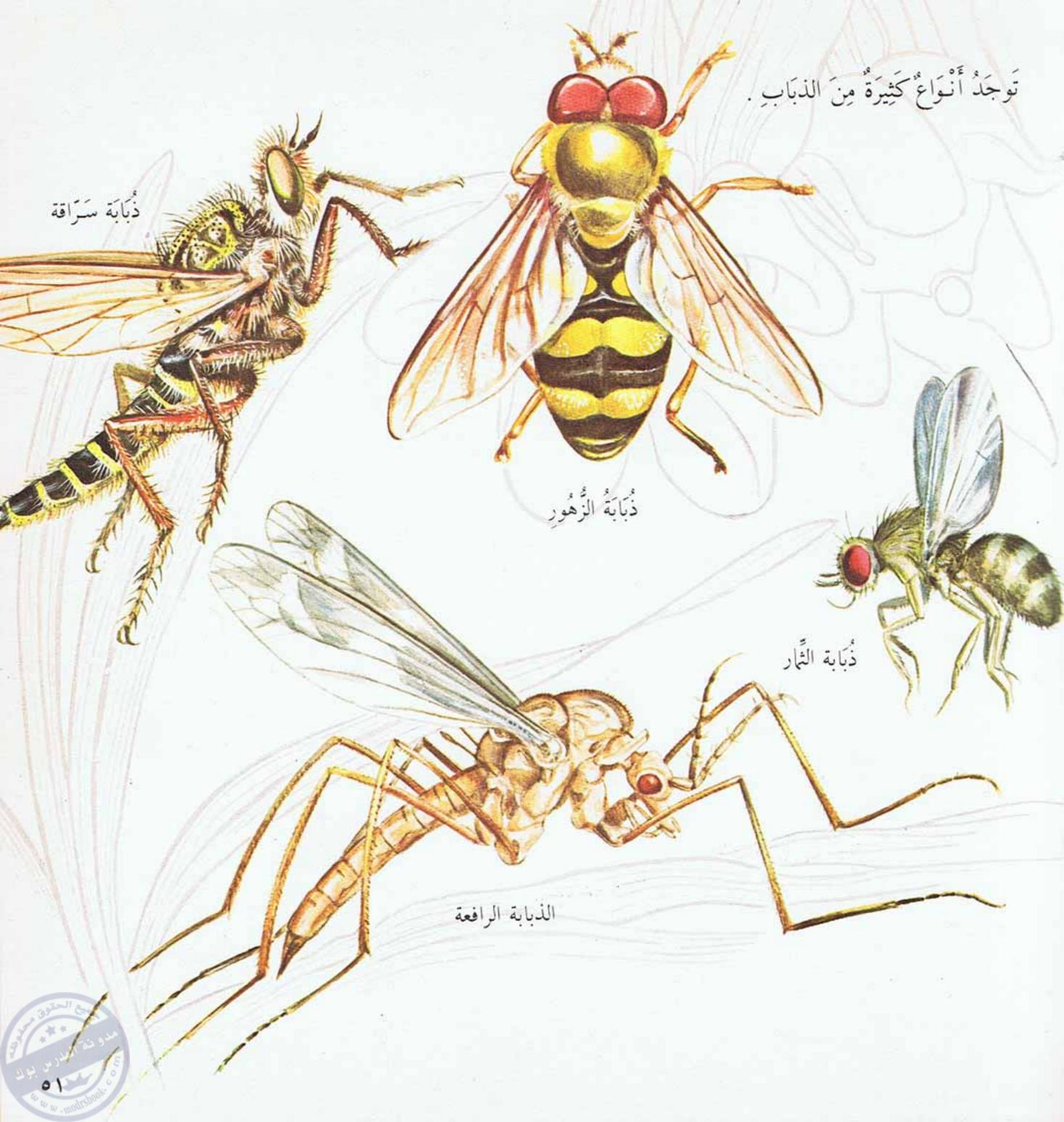


مساهی الحیث رات ؟ الحیث رات ؟ متالیفت جنیف د دایت رسوم دوروشیا بارلو



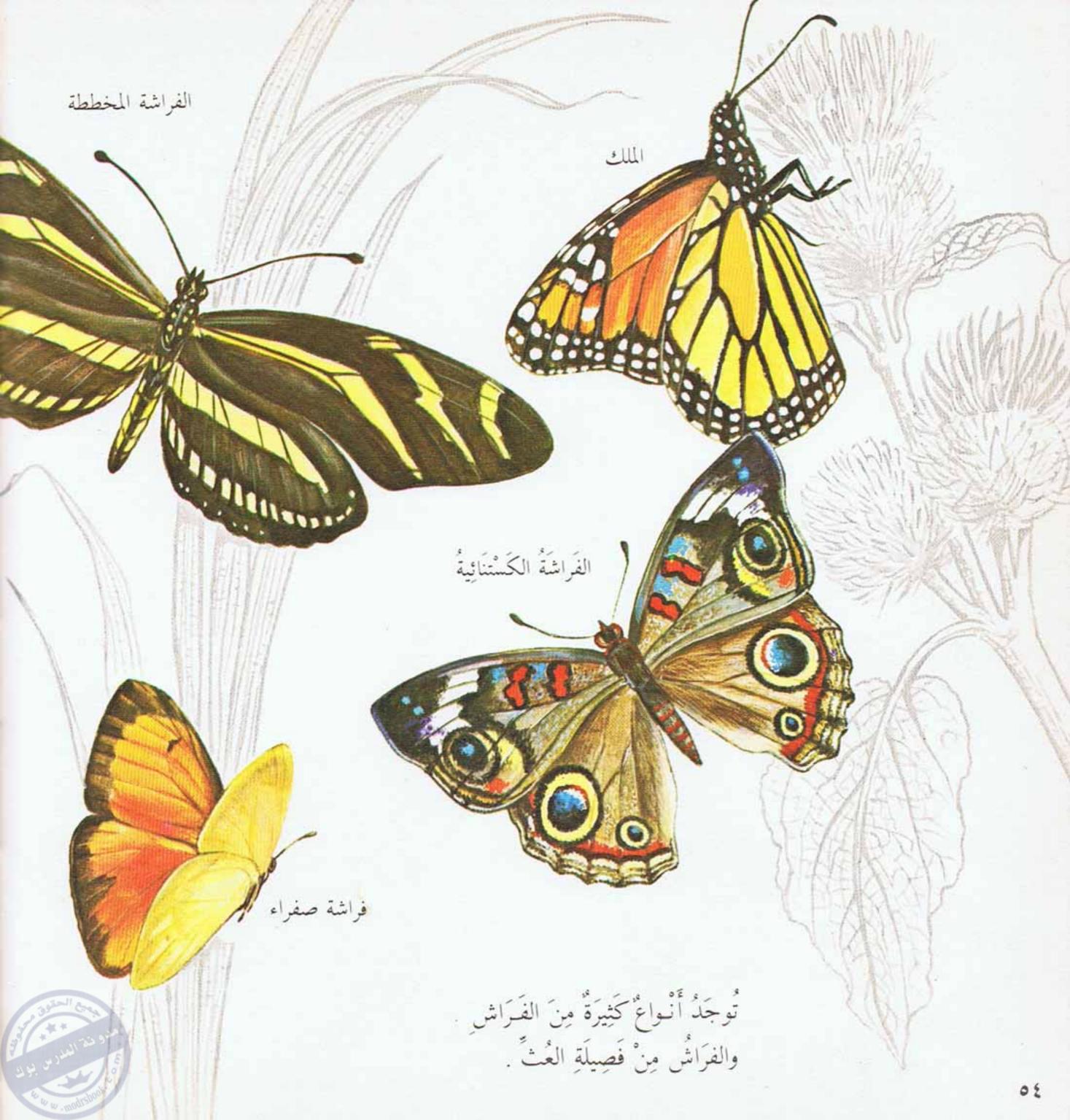






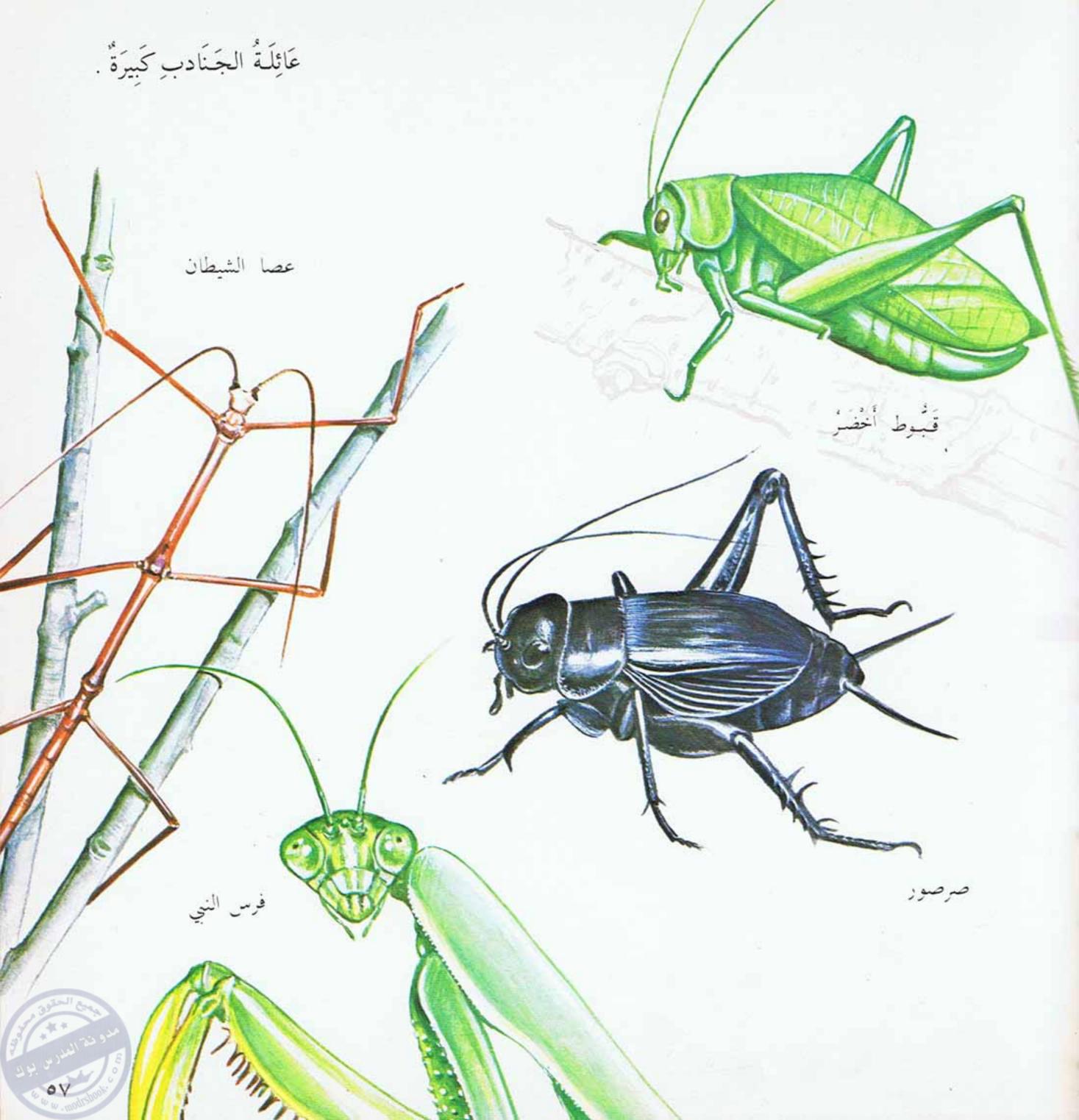




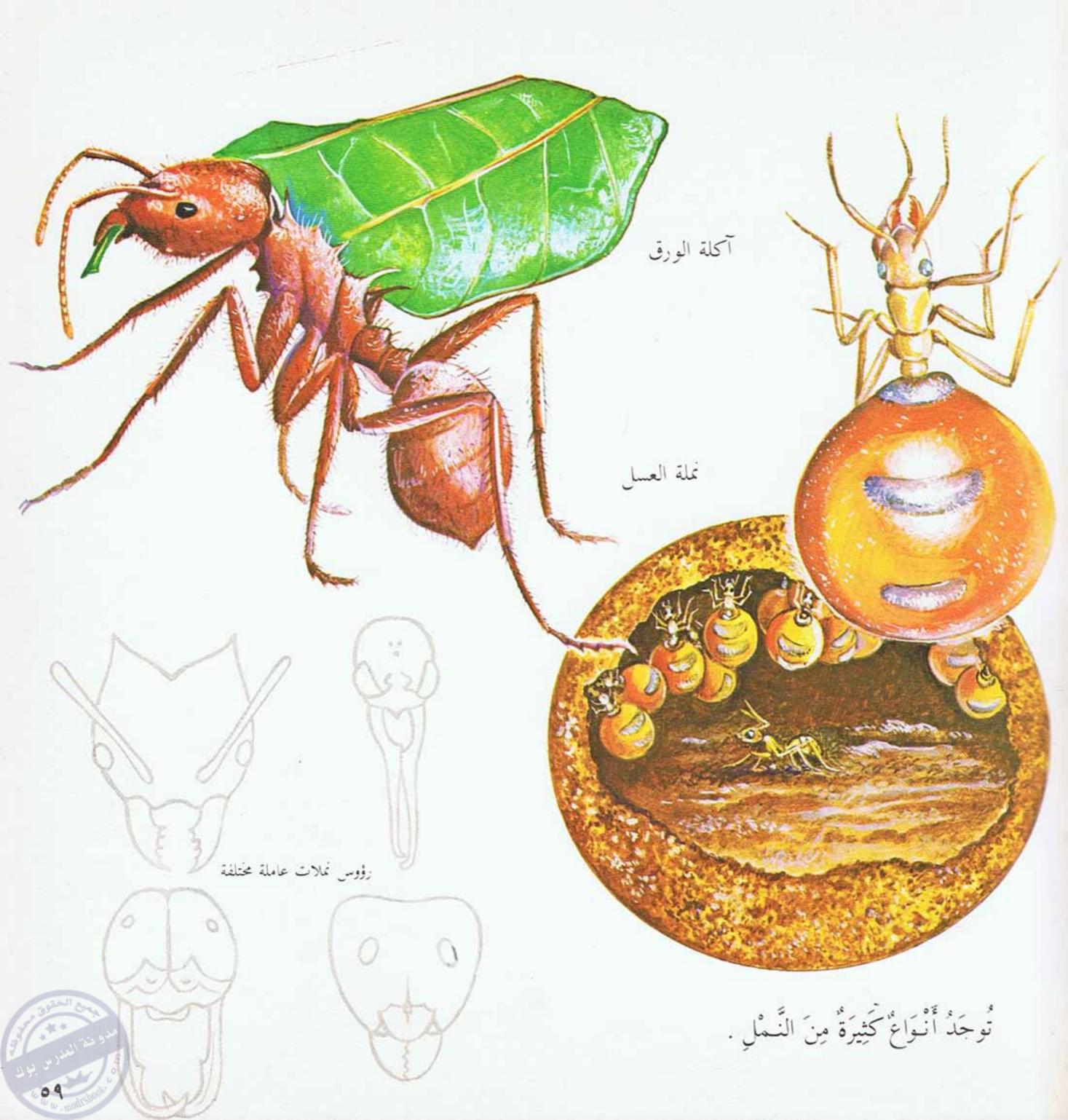








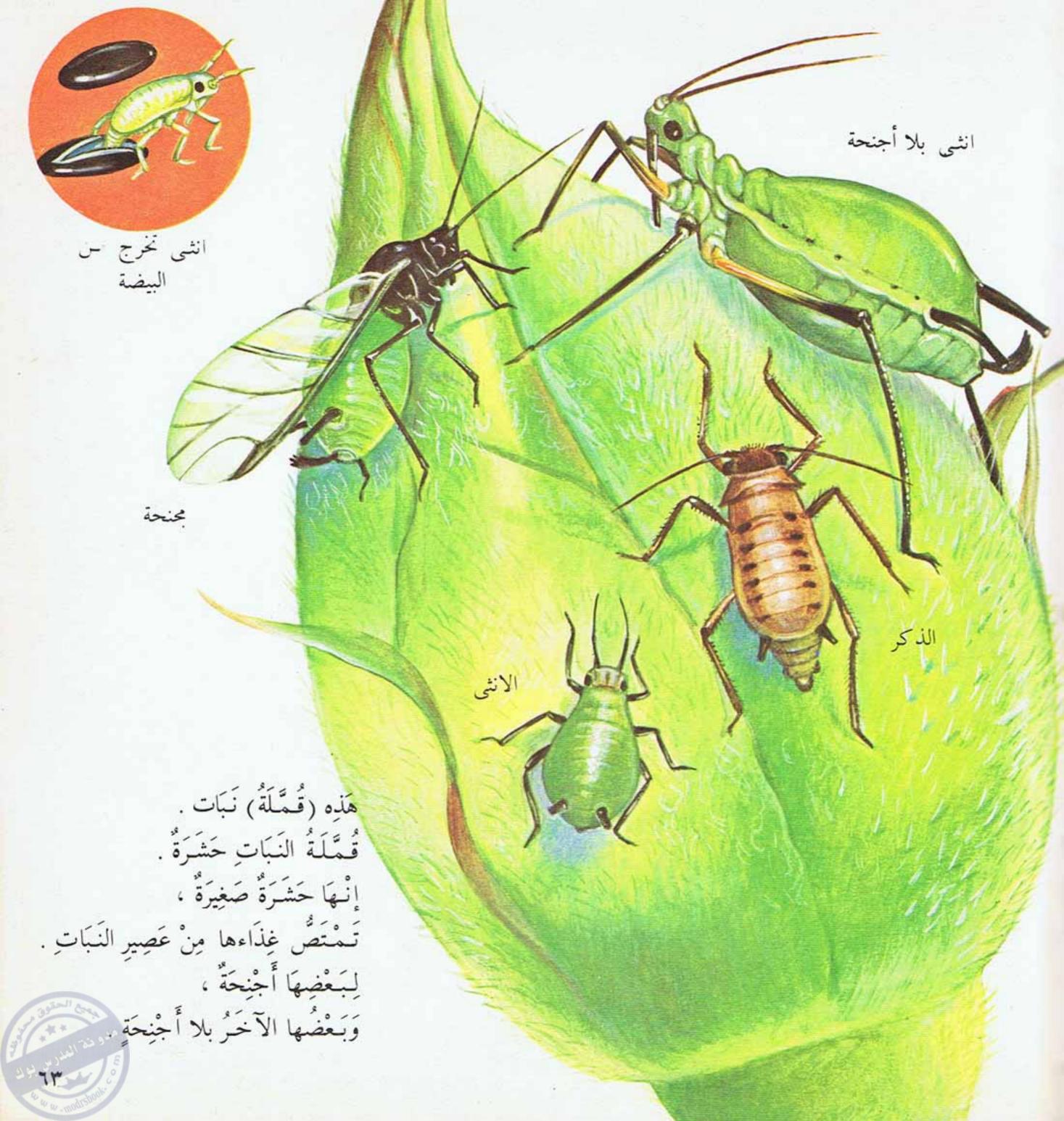










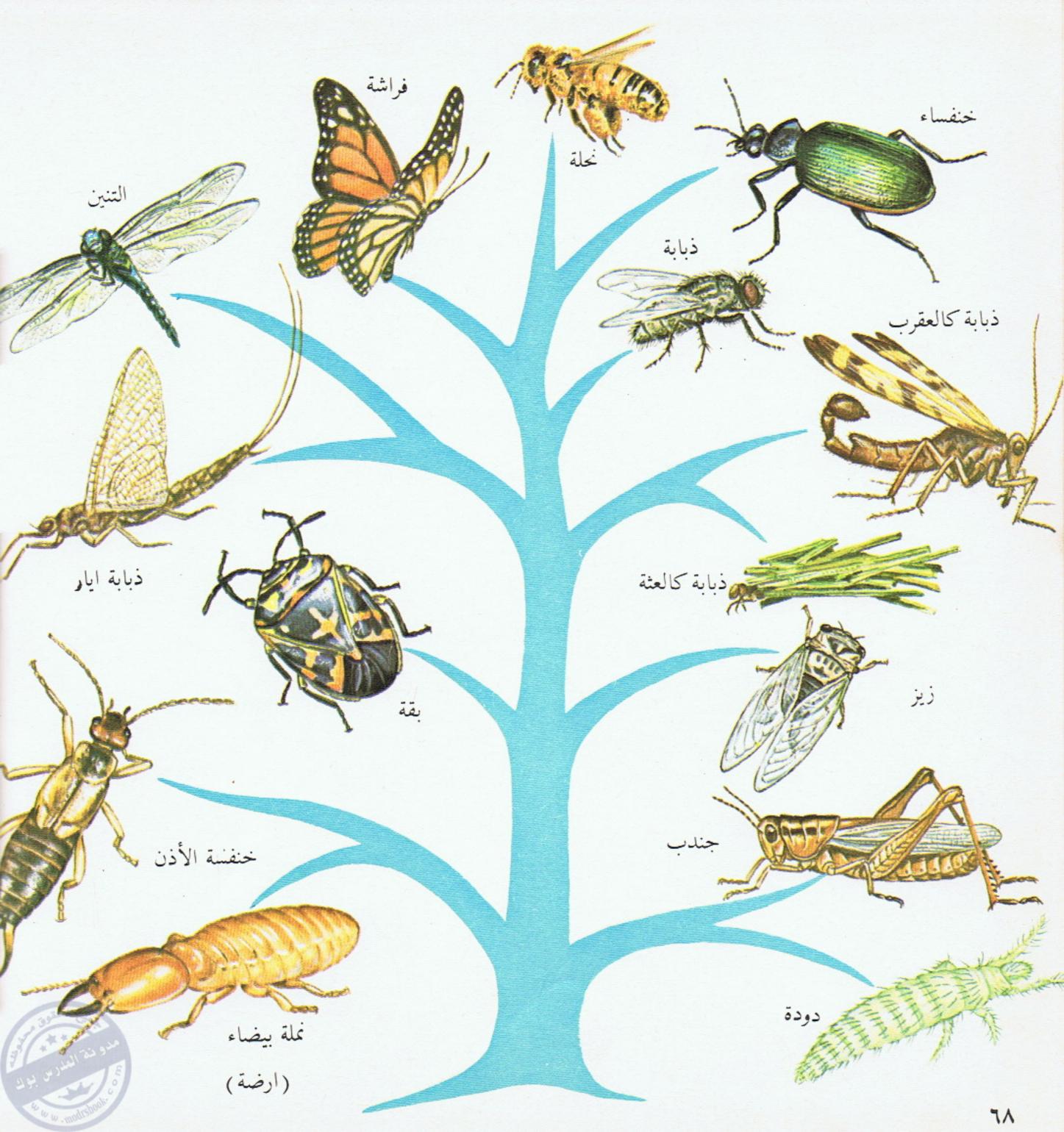












مساهجت الشرة؟ الشرة عنايف جنيف ددايت رسوم منابو سايتو







































الشَّجرةُ من النبات.
الشَّجرةُ نَبْتَةٌ لها جِذعٌ خشبي ، عليه قشرةً.
الشَّجرةُ نَبْتَةٌ لها أَغْصَانٌ كثيرة ،
وأوراقٌ خضراء.
الشجرة نبتةٌ لها أَزْهَار وثمارٌ وبذور.
الشجرة نبتةٌ لها جُذورٌ في الأَرْضِ .
الشجرةُ أَكْبَرُ نَبْتَةٍ على الأَرْضِ .





ما هي المادة ؟ السادة ؟ السادة ؟

تالیفت جنیف ردایت رسوم دوروشیا بارلو



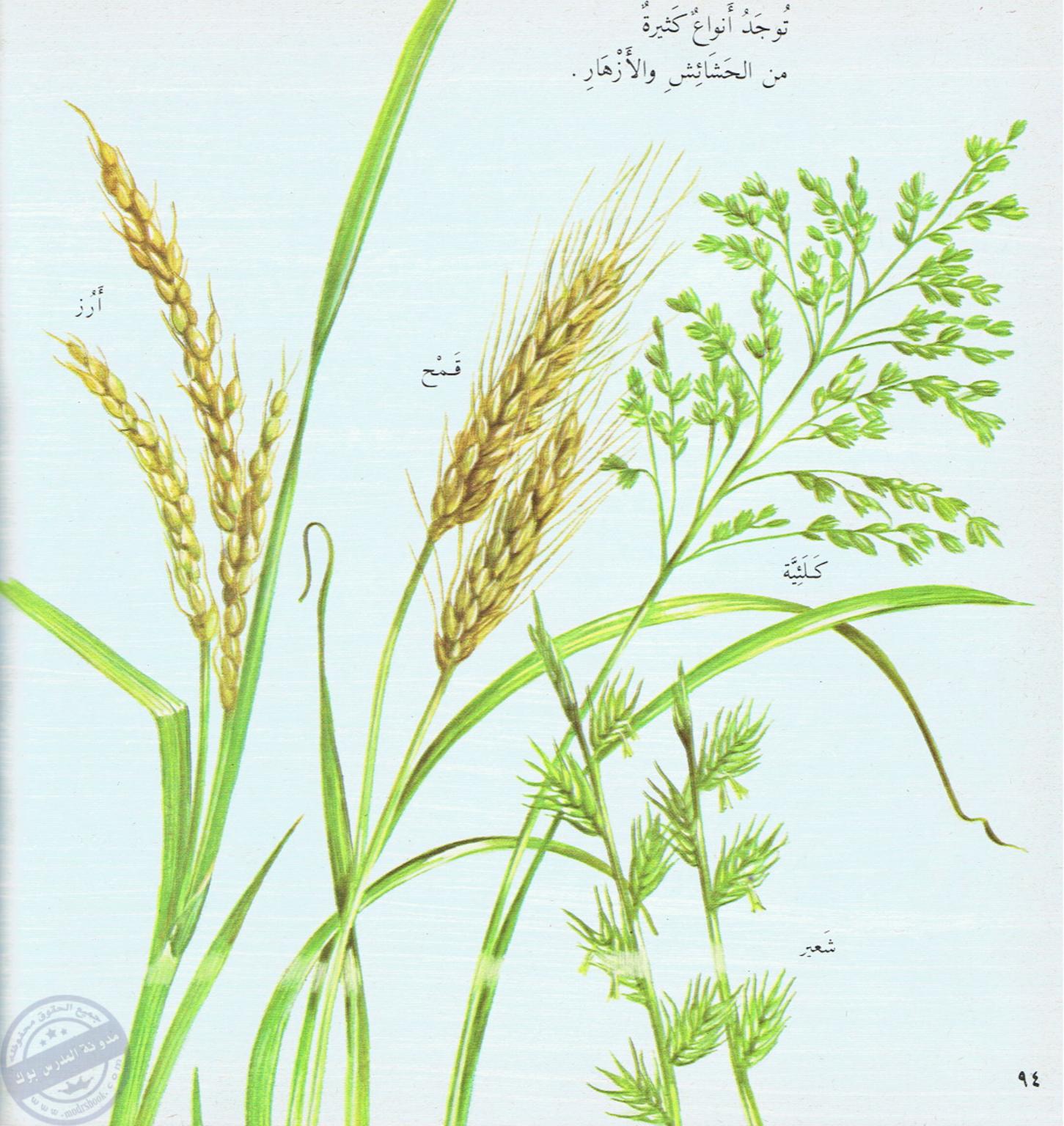




































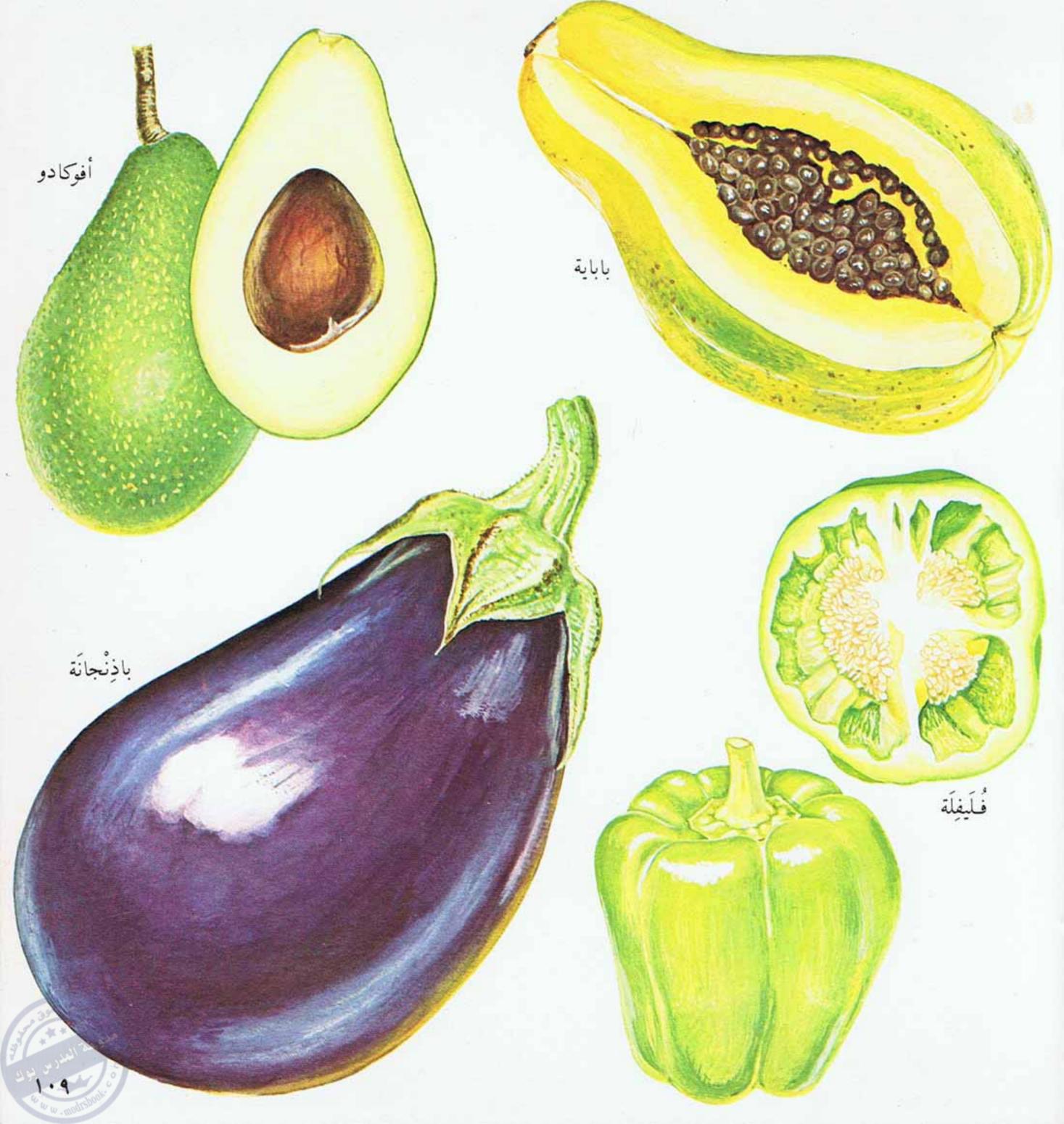
مساهي عدد المراق على ا

تاليف جنيفرداي رسوم أنيد كوتشنيغ

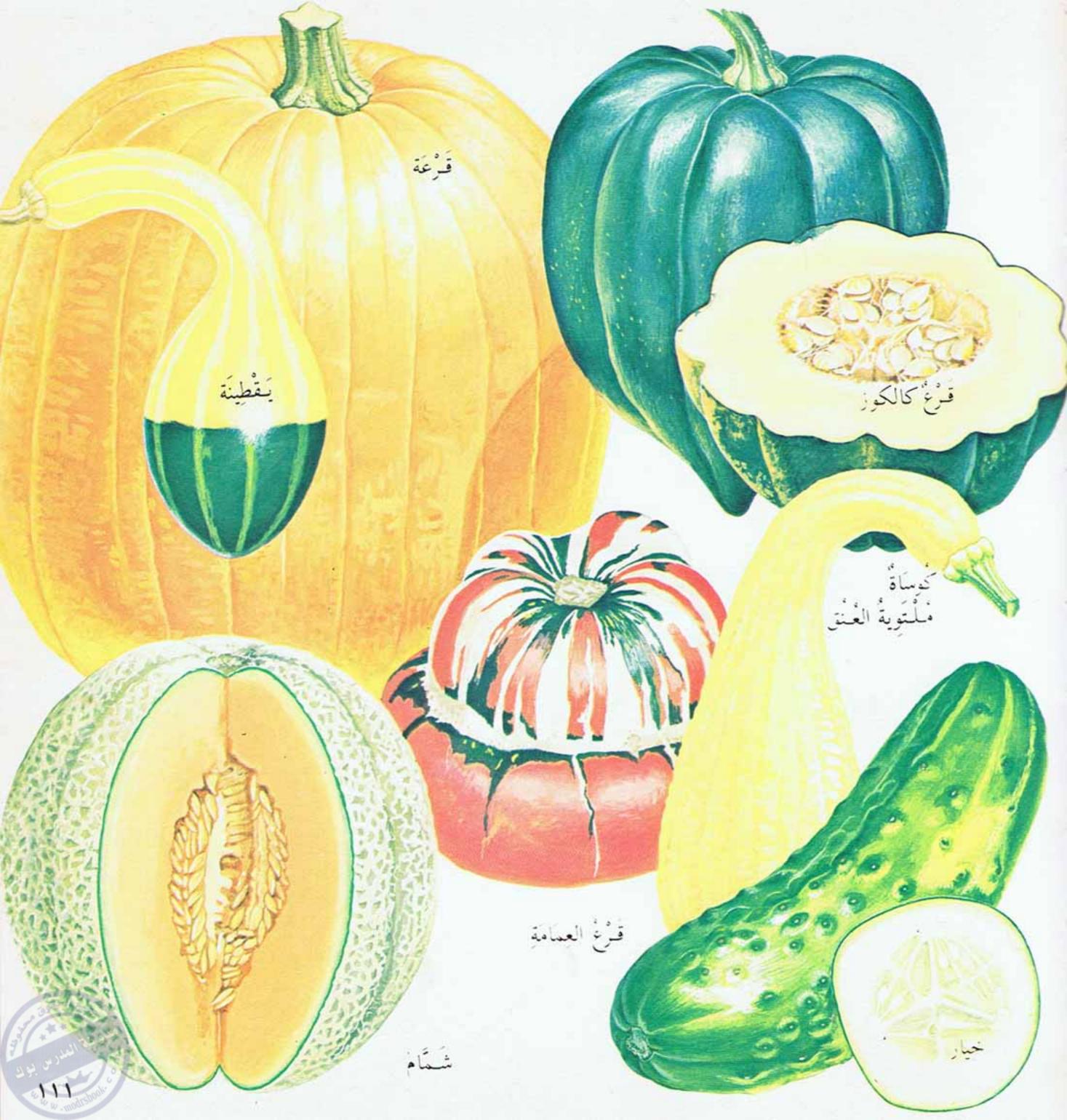




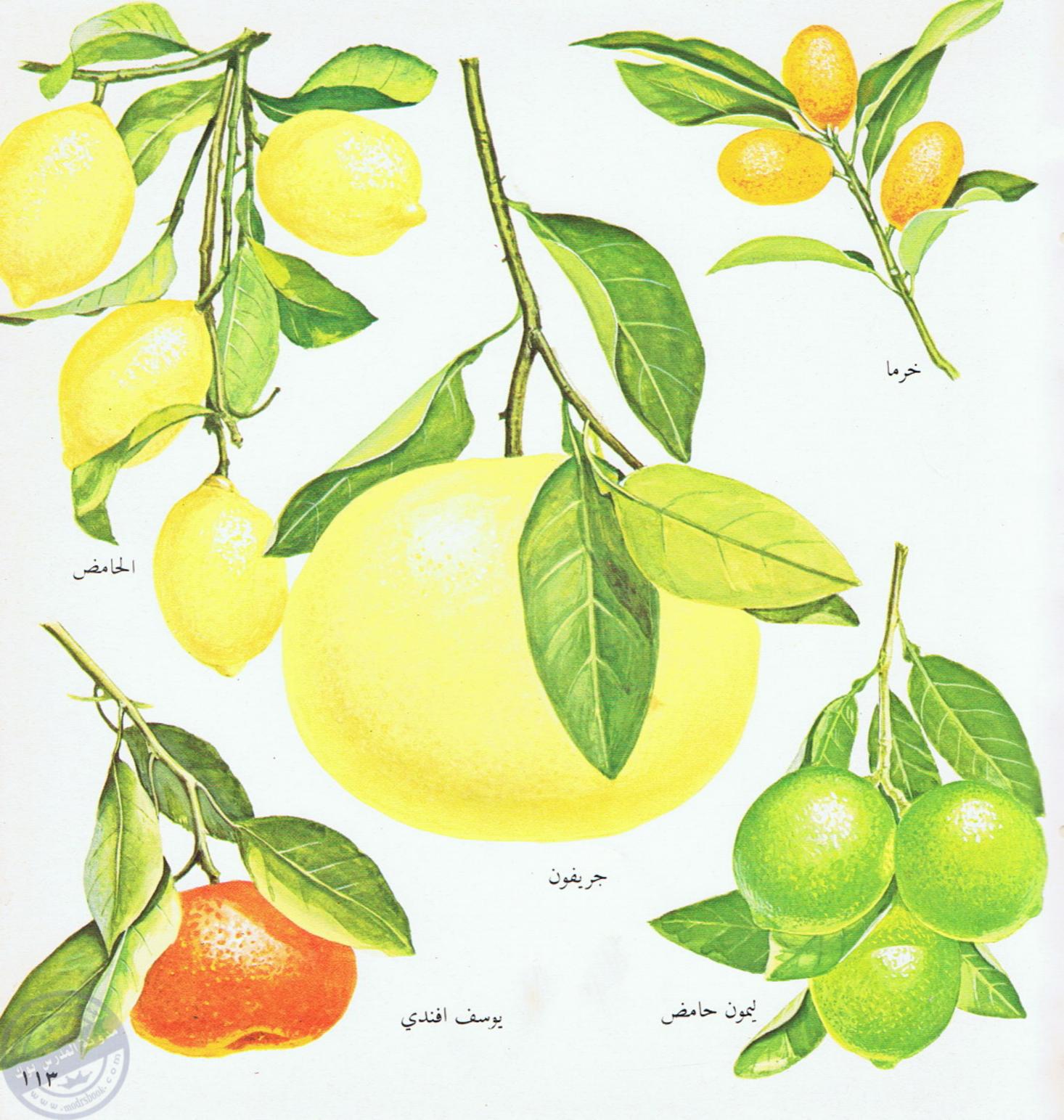








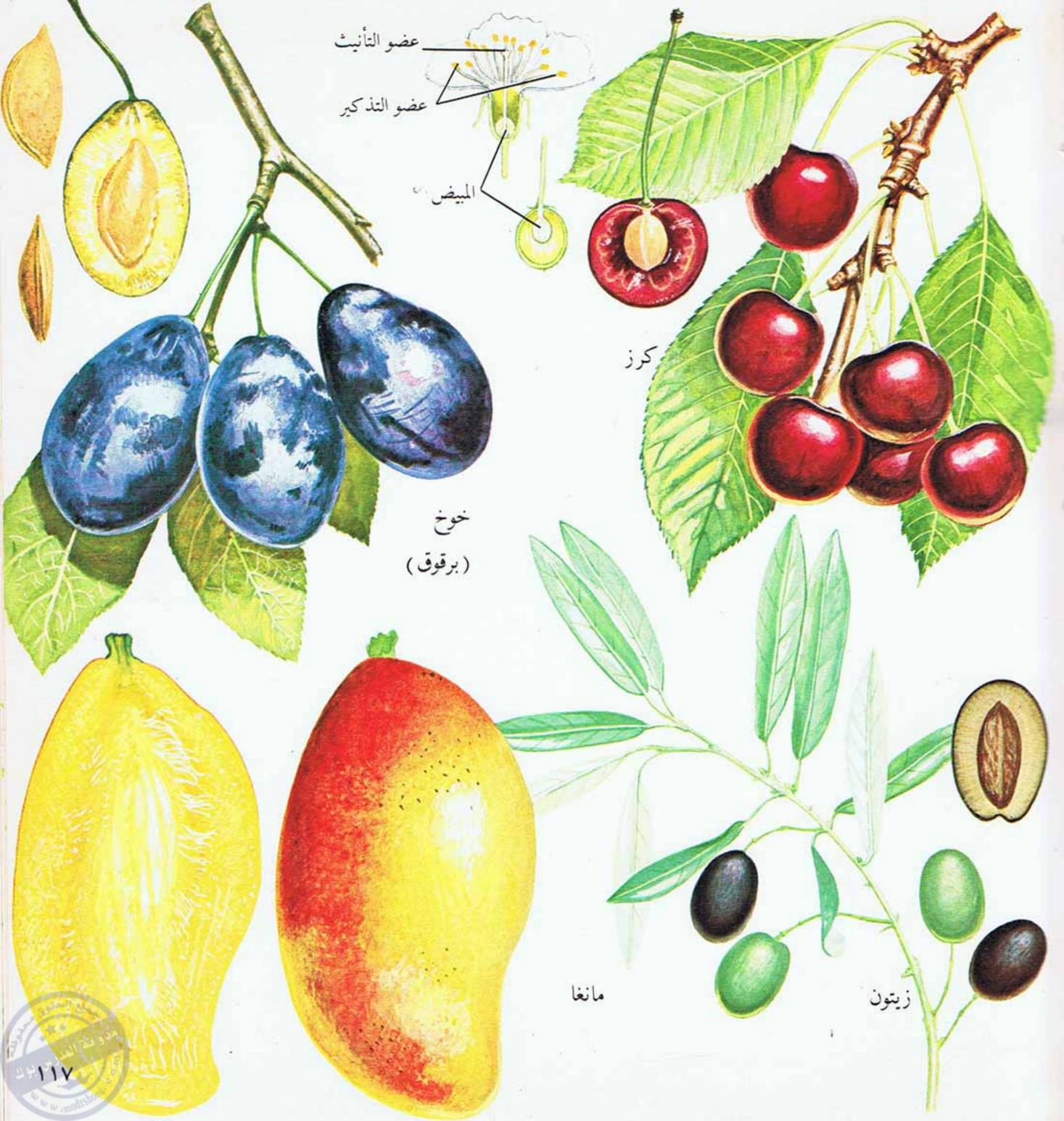




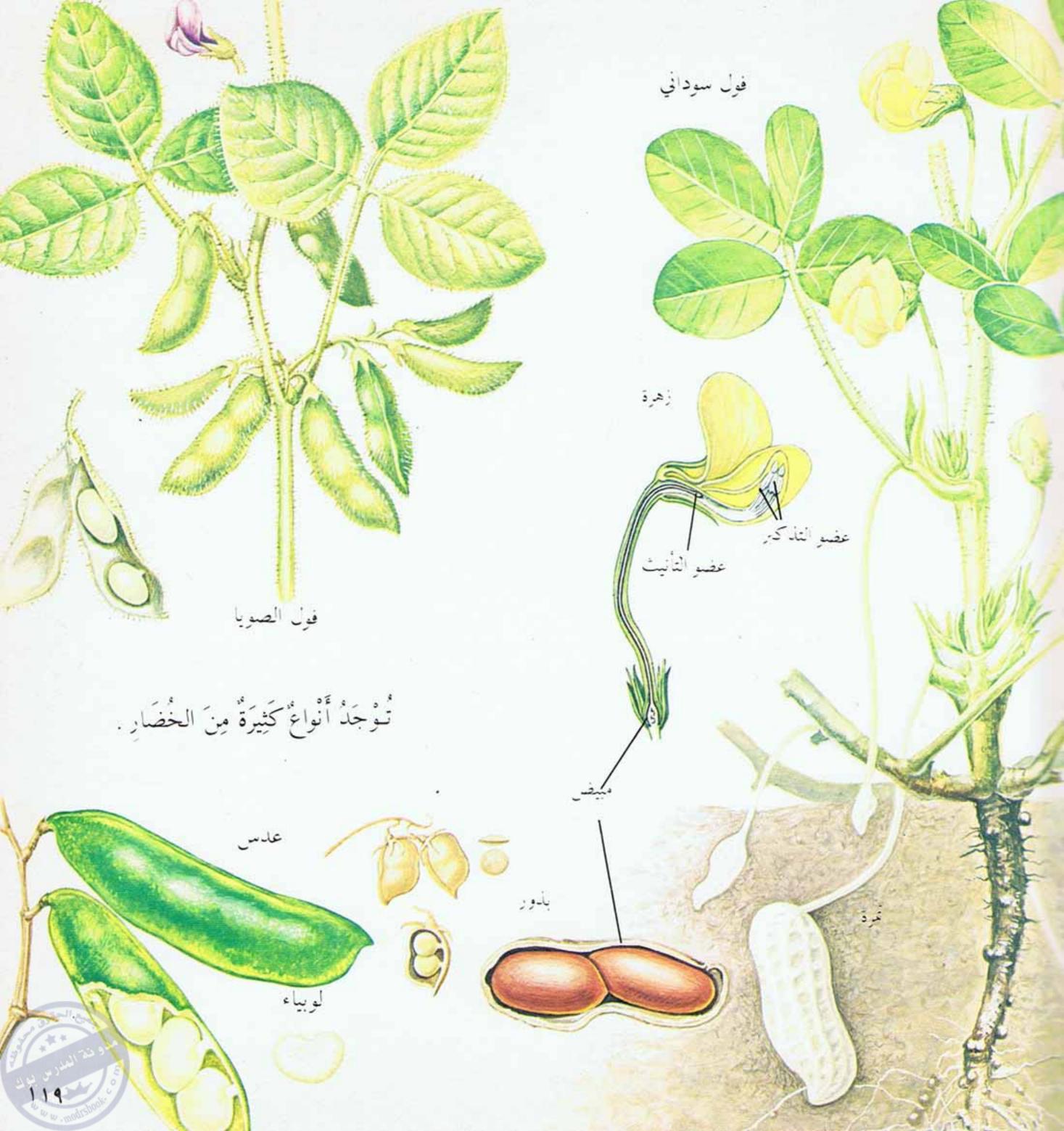












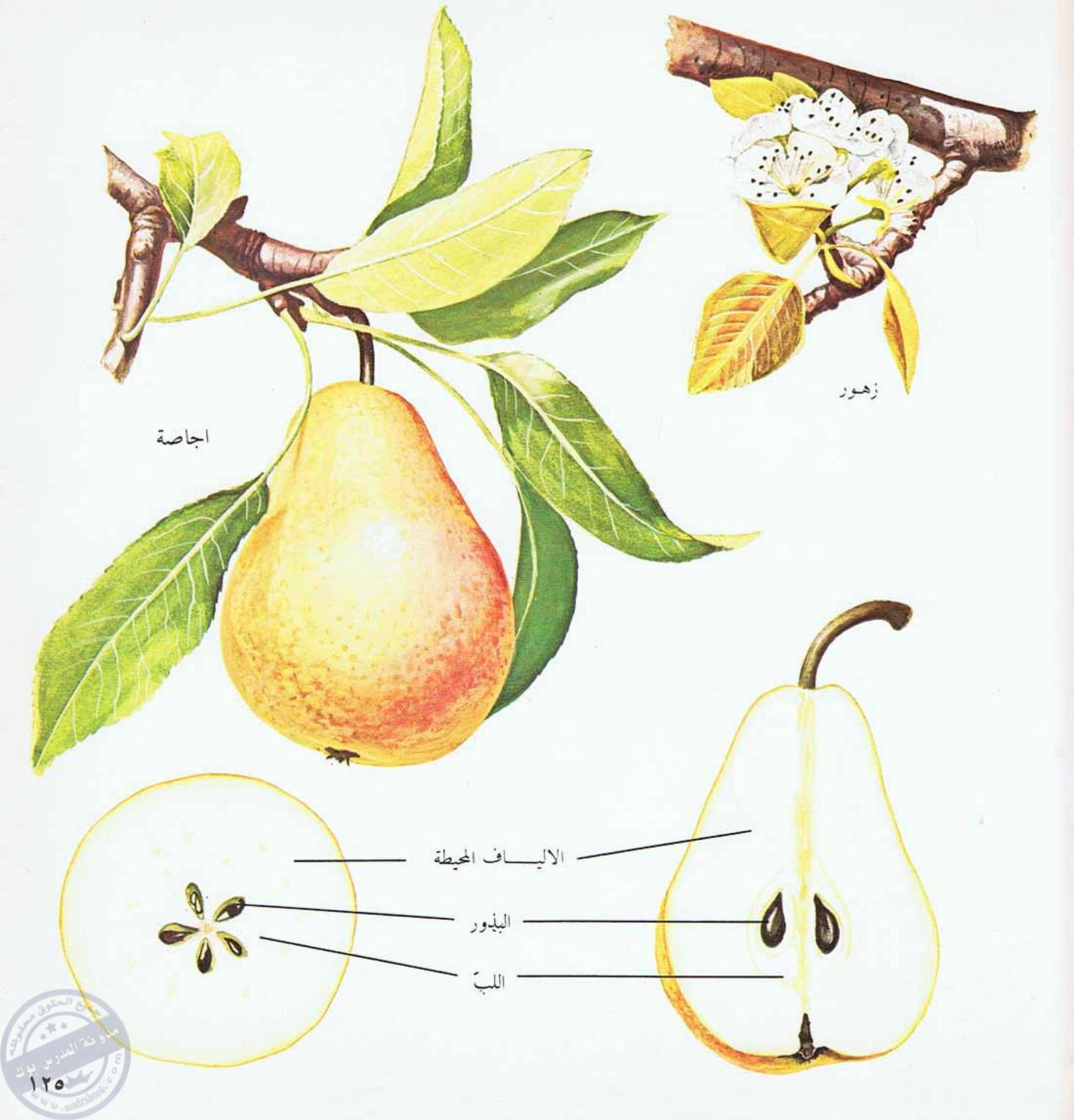
















تُوجَدُ أَنْواعٌ كَثِيرَةٌ مِنَ الثِّـمَارِ . أَشْكَالُ النُّـمَارِكَثِيرَةٌ ، وأَحْجَامُها مُخْتَلِفَةٌ . تُوجَدُ ثِمَارٌ غَنِيَّةٌ بالعَصِيرِ ، وثِمَارٌ جَافَةٌ . جِلْدُ الثَّمَرِ على أَشْكَال بعضُه أَمْلس ، وبعضه وَبَري وبَعْضُه رَقِيقٌ ، وبَعْضُه سَمِيكٌ . وهناك ثِهارٌ لكُلِّ مِنْها بَذْرَةٌ واحِدَةٌ ، وثِمَارٌ كَثِيرَةُ البذُورِ ، وثِمَارٌ لا بُذُورَ لها . وبَعْضُ الثِمَارِ حُلُو الطَعْم ، وبَعْضُها لَيْسَ كذلك وبَعْضُ النَّمَارَ يُوْكَلُ ، وبَعْضُها لا يُؤْكَل . لكن ما هي الثُّمرَةُ ؟ النُّمَرةُ هي المَبِيضُ النَاضِجُ لإِحْدَى الزُّهُورِ. والتُّمرَةُ في العَادَةِ لها بُذُور . والبُذُورَ أُصُولُ النَّبَاتَاتِ .





اللهالية لانشروالتوزيع